

REVUE



KENAVO DU PRISONNIER

air = Kénavo
Th Botrel

Paroles
A. Rouyer

Dessin d'après Jean-A. MERCIER.

Cette plaquette est vendue au profit des Œuvres de Prisonniers.

CHEZ NOUS !

Musique
de E. YANN.

(ÉVOCACTION)

Paroles
de A. ROUYER.

lento (lho) - *Vivace* -

Chy nous! chez nous! le co-pain qui donne sa me chaussonne tonne! chez

This system contains the first two lines of the musical score. It features a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The tempo starts as 'lento' and changes to 'Vivace' after the first measure. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The piano part consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

nous! au loin comme une voix! un clo-cher nous en voie! chy nous! des poteaux nul riap-

This system contains the second two lines of the musical score. The tempo remains 'Vivace'. The lyrics continue with 'nous! au loin comme une voix! un clo-cher nous en voie! chy nous! des poteaux nul riap-'. The musical notation follows the same structure as the first system.

proche! bar béle qui ac-croche! chez nous! a-jous genétostr-vo! épines aux re-flets

This system contains the third two lines of the musical score. The tempo remains 'Vivace'. The lyrics continue with 'proche! bar béle qui ac-croche! chez nous! a-jous genétostr-vo! épines aux re-flets'. The musical notation follows the same structure as the first system.

d'or! chez nous!

This system contains the final two lines of the musical score. The tempo remains 'Vivace'. The lyrics end with 'd'or! chez nous!'. The system concludes with a double bar line and a repeat sign. The piano accompaniment features some chordal changes in the right hand.

CHEZ NOUS !

Dédié
aux Prisonniers Bretons

13

I

Chez nous !
Le copain qui fredonne
Une chanson bretonne !
Chez nous !
Au loin comme une voix !
Un clocher nous l'envoie !
Chez nous !
Des poteaux ! nul n'approche !
Barbelé qui accroche !
Chez nous !
Ajonc, genêt d'Arvor !
Epines aux reflets d'or !
Chez nous !

II

Chez nous
Rivé à la machine !
Au sol courbant l'échine !
Chez nous !
Mains calleuses, doigts gourds !
Les pas seront moins lourds !
Chez nous !
Un appel ! On se lève !
C'est pour lui ! LA RELÈVE !
Chez nous !
Tu leur diras : ESPOIR !
Et bientôt : AU REVOIR !
Chez nous !

III

Chez nous !
Oiseau léger qui passe !
Que l'on suit dans l'espace !
Chez nous !
Exil ! Si loin ! Demain !
L'espoir sera-t-il vain !
Chez nous !
Et ce vent de tempête !
Comme en rage répète !
Chez nous !
Quand le cœur angoissé
Veut crier oppressé !
Chez nous !

IV

Chez nous !
Discret, seul, on retire
Celle qu'on veut relire !
Chez nous !
D'un carton l'on extrait
Les « petits » ! un portrait !
Chez nous !
Feuille pressée dans la lettre !
L'amour qu'elle voulait mettre !
Chez nous !
Ce rien, ce mot « chéri ! »
Cent fois, on l'a repris !
Chez nous !

V

Chez nous !
Vieille maison de chaume !
La brise qui embaume !
Chez nous !
Tuiles aux toits coquets !
Et ces fleurs en bouquets !
Chez nous !
La Grande Bleue, des voiles !
Ce grand ciel p'ein d'étoiles !
Chez nous !
Un nectar sans pareil !
Notre cidre vermeil !
Chez nous !

VI

Chez nous !
Un cri ! Eh ! Jean-Marie !
A l'accent l'on parie !
Chez nous !
Une main qui se tend ?
Sourire ! Il est content !
Chez nous !
Amis ! Notre Devise !
Que rien ne nous divise !
Chez nous !
Aux lèvres, une chanson !
Fidèles, à l'unisson !
Chez nous ! **A. ROUYER.**

KÉNAVO !

(Au revoir ! en Breton).

Chansons créées par le Barde CUEFF, Madame et sa fille ANNICK.

Air : **KÉNAVOI**
de Th. **BOTREL**

Le « KÉNAVO » du PRISONNIER

14

L'Enfant.

1^{er} Couplet

Mon cher papa, loin de toi, chaque jour
Je pense !
Et tous les matins, ma voix te dit : BONJOUR !
De FRANCE !
Près de ton image, Maman a dit : BIEN TÔT !
Ton père !
Et l'on embrasse tendrement ta photo !
ESPÈRE !

Refrain

KÉNAVO ! KÉNAVO !
Au lointain Kommando
Porte-leur en écho :
KÉNAVO !
KÉNAVO ! KÉNAVO !
Nous nous verrons bientôt !
Du courage la-haut !
KÉNAVO !

Le Prisonnier.

2^e Couplet

Quelquefois, tristes, le cœur serré
L'on chante !
De vieux airs de chez nous pour se remémorer
L'absente !
Alors, nous évoquons le son de votre voix
Charmante !
Dans l'exil, ô mirage, c'est vous que l'on voit
Vivantes !

(Au Refrain)

La Femme.

3^e Couplet

Bonne vieille Maman, dont le cœur s'attendrit
Et pense !
Le reverrais-je, enfin, mon petit, mon chéri ?
Patience !
Oui, il reviendra, chaque lettre vous dit :
Vaillance !
Et comme en écho, notre voix vous redit :
Confiance !

(Au Refrain)

A. ROUYER.

La Chanson peut être interprétée en Tableau Vivant,
au fond des Prisonniers répondent les mots soulignés. en changeaut : Au lointain Kommando par DU.

Pour vente et son tirions s'adresser à M. A. ROUYER, 1) bis, rue Bourg-les-Bourgs, QUIMPER (Finistère)



7 Terras 42

Ils pensent à vous
- pensez à eux.